

# STRUČNÝ NÁVOD K POUŽÍVÁNÍ A OBSLUZE PŘÍSTROJE



Jakošt tohoto nového přístroje Telefunken zůstane dlouho nezměněna vlivem stáří, ježto vše je použito pravotidního materiálu a v důsledku znamenité selektivity nedají se očekávat obtíže ani později, kdy počet vysílačů ještě vzroste. Naproti tomu lampy podléhají opotřebení. Možnost příjmu vzdálených stanic, citlivost a jakost přednesu — tedy vesměs činitelé, kterí jsou rozhodující pro požitek z poslechu — klesají tím více, čím jsou lampy starší. Pozvolné klesání jakosti ode dne ke dni se sice nedá pozorovat, avšak je velmi zřetelné při porovnání s novými lampami; v zájmu dokonalého příjmu se proto doporučuje, aby se nejpozději za rok dal lampy porovnat s novými.

### Lepač poruch W 5.

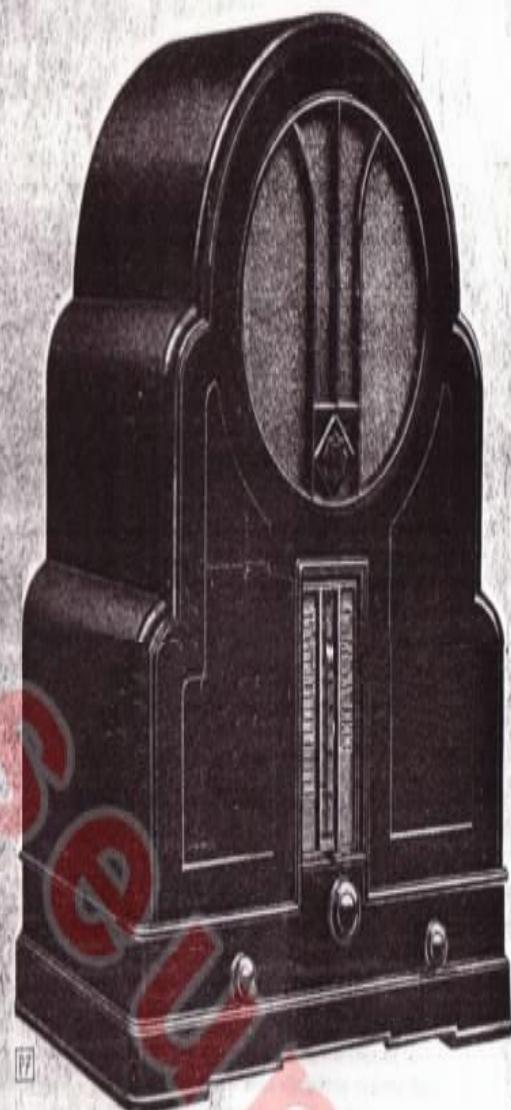
Zatíraňuje vnikání poruch ze silně přímo do přístroje. Vedle tohoto typu má Telefunken ještě celou řadu ochranných přístrojů proti rušení pro nejrůznější případy.

### Osvětlovací lampa pro autoškálu

Telefunken 500 superhet

### Máhradní pojistka

pro Telefunken 500 superhet.



Čís. tisk. 22

919 cm.

Nerozteďte tento návod pouze zběžně prolistovati, nýbrž venujte trochu námahy, abyste se seznámili se svým novým přístrojem do té míry, aby Vám působil pouze radost a nepřinesl žádného zkámy. Neuvádějte přístroj do chodu, dokud jste si pečlivě nepřečetli návod!

# TELEFUNKEN 500 SUPERHET

# Radiomus

Tohoto přístroje smí se používat len pro poslech rozhlasu, nesynchronovanou reprodukci gramofonich desek a mikrofonní přenos reproduktorem.  
Každé jiné použití není povolené, zvláště pak v každém zařízení pro: zaznamenávání zvukových jevů na telesech jakéhokoli druhu, účely telefonie a telegrafie jako i obrazové telegrafie a televize po drátě, zařízení pro udílení rozhlasu a návěstí (na př. pro účely železniční správy), měření a lékařské účely, rozhlasová zařízení drátový s výjimkou koncových zesilovačů pro drátový rozhlas u jednotlivých účastníků, elektrické využívání hudby, na př. v uspořádání Thereminové, Nernstové a pod., námořní lodě, teleznice a letadla, zvláště účely jako na př. časopisecká a spravedlník; v biografech smí se přístroje použít pouze pro příjem rozhlasu.

nepadá s ohledem na velké zesílení a selektivitu přístroje Telefunken 500 superhet vůně na váhu, takže je možno ji montovat, jak je to právě nejpohodlnější.

## Náhražkové anteny.

V důsledku velkého zesílení přístroje Telefunken 500 superhet je možno docílit bezvadného příjmu vzdálených stanic také malými náhražkovými nebo pokojovými antenami. Také se zamontovanou síťovou antenou dosáhne se téměř ve všech případech znamenitého příjmu. Ježto však veškeré náhražkové anteny jsou v pásmu, bohatém poruchami, je radno od případu k případu vyzkoušet, zda se s nimi skutečně dá docílit příjmu, který je požitek. Aby se zaručeně dosáhlo uspokojivé funkce vyrovnavače ladění, doporučuje se bezpodminečně použíti venkovské anteny.

## Uzemění.

Na velikost přijímané energie a na množství poruch má rádné uzemění daleko větší vliv, než se obvykle předpokládá. Pokud je to možno, má se použít jako uzemění vodovodu; pokud možno krátký přivední vodič má mít průřez nejméně 2,5 mm<sup>2</sup>.

## VI. SLUŽBA TELEFUNKEN.

Všechny odborné radioobchody, které vedou přístroje Telefunken, jsou s to přijímací zařízení odborně instalovati a v případě pozdější potřeby poslat i pomocí.

Máte-li proto nějaká přání ohledně svého zařízení, račte se obrátiti na takového obchodníka. V dalším uvádíme seznam některého příslušenství k tomuto přístroji. (Ceny na dotaz v každém odborném obchodě.)

## Náhradní lampy.

- RENS 1214 (vysokofrekvenční stíněná lampa),
- REN 704 d (heterodynová lampa),
- RENS 1214 (mezifrekvenční stíněná lampa),
- RENS 1204 (detekční stíněná lampa),
- RENS 1374 d (koncová stíněná lampa),
- RGN 1054 (usměrňovací lampa).

## 6. Nastavení citlivosti.

Přístroj má samočinný vyrovnavací fadingu. Aby se i při slabých vysílačích zaručila spolehlivá funkce tohoto vyrovnaváče, jest nutno citlivost přístroje Telefunken 500 superhet na každém místě, kde je postaven, nastavit jednou pro vždy na největší citlivost. To se učini tímto jednoduchým způsobem:

**Slabý vysílač zesilíte co nejvíce otáčením šroubu R, obr. 7.**

Antena a země se zapojí do příslušných zdírek a univerzální prepinač se zapne do polohy I. (1. rozsah); regulátor hlasitosti se vytocí téměř úplně vpravo (ve směru ručiček hodinových). Po 1 až 2 minutách se pozvolna otáčí ladicím knoflíkem. Najde-li se tak nějaký, pokud možno slabý vysílač, vyladi se nejprve co nejpřesněji a otáčí se šroubem R v obr. 7 na zadní stěně šroubovákem nebo malým penízem, až je příjem nejhlasitější. Je-li příjem nejhlasitější v širokém pásmu, opakujte nastavení do střední polohy.



Obr. 7.

**Není-li žádný příjem, nastavuje se na šumění.**

Po  $\frac{1}{4}$  hodině když mezik, nastavení stavi se šroub R opakovateli. do střední polohy.

Nedá-li se žádný vysílač nalézt, otáčí se šroubem R tak dlouho, až je slyšet šumění nebo praskání (někdy velmi tiché). Otáčí-li se pak ladicím knoflíkem, zachytí se jistě několik vysílačů.

Až po  $\frac{1}{4}$  hodině se antena vytáhne a na místě ní se zapojí asi 1 m dlouhý kus drátu; pak se vyhledá pokud možno slabý vysílač, nejlépe kolem 1000 kc. Potom se opakuje nastavení, jak bylo popsáno.

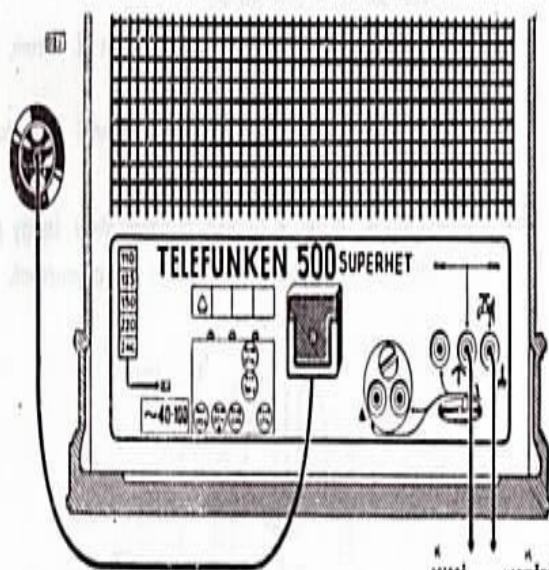
Přístroj je pak připraven k provozu a musí se znova nastavit teprve tehdy, když se vymění některá lampa nebo se provede jiná změna na přijímacím zařízení.

Kdyby během delšího používání citlivost přístroje se zmenšila, nastaví se znova uvedeným způsobem.

## III. REPRODUKCE GRAMOFONNÍCH DESEK.

Doufáme, že váš Telefunken 500 superhet vám způsobi hojně radost. Možnosti k tomu nejsou však vyčerpány příjemem rozhlasu; přístroj se také znamenitě hodí k elektrické reprodukci gramofonní hudby. Raťte se při-

## 3. Přijímač se spojí s antenou, uzemněním a sítí.



Obr. 4.

### Antena:

Jak li přístroj připojen na síť, působí automaticky síť jako antena. Tato sílová antena se samočinně odpojí, připojí-li se zvláštní venkovská, pokojová nebo náhražková antena. O přednostech a nevýhodách jednotlivých druhů anten je pojednáno na str. 10. a 11.

### Uzemění.

Jak je zřejmo z označení na zadní stěně, používá se pro uzemnění též dírky, která je nejdále vpravo. Bližší údaje o uzemnění jsou na str. 11.

### Elektrická síť.

Posléze se zasune zástrčka do zásuvky elektrické sítě. Tim je poslední příprava skončena a přístroj je připraven k provozu.

## II. PŘÍJEM ROZHLASU.

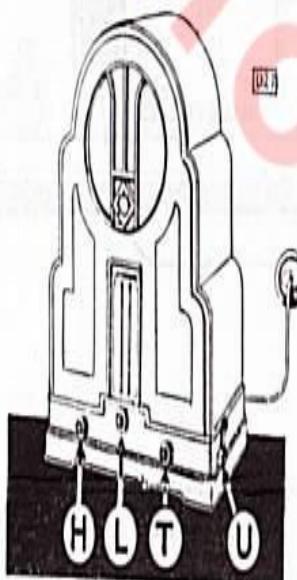
**Pozor! Nezapomenout na správné nastavení podle odstavce 6. Raťte si tento odstavec pozorně přečíst!**

**1. Universální prepinač** je kombinovaný sílový vypínač a vlnový prepinač. Má čtyři polohy:

**Poloha 0** — přístroj je vypnut.

- » I — přístroj je zapnut pro příjem rozhlasových vln (1. rozsah, 1500—500 kc = 200—600 m),
- » II — přístroj je zapnut pro příjem dlouhých vln (2. rozsah, 300—150 kc = 1000—2000 m),
- » T — přístroj je zapnut pro elektrickou reprodukci gramofonních desek.

Když se přístroj zapne, rozsvítí se žárovka, osvětlující škálu. Lampy potřebují asi 1 minutu, aby se ohřely; pak teprve počne přístroj pracovat.



Obr. 5.

## 2. Ladění (Autoškála.)

Prosvětlená autoškála má uprostřed dvě stupnice s dělením v kc. Oláčením ladícího knoflíku L, obr. 5., pohybuje se za škálu ukazovatelem. Přístroj je naladěn na onen počet kc, za nímž stojí ukazovatel, a sice platí při poloze I. universálního přepínače černá stupnice, při poloze II. červená stupnice. Druhý vlnový rozsah obsahuje vlny mezi 300 a 150 kc. Úsek mezi 450 a 300 kc není podle mezinárodních plánů vyhrazen rozhlasu, takže v tomto úseku pracuje jen několik podřadních vysílačů. U přístroje Telefunken 500 superhet je příjem v tomto rozsahu počleněn až k hranici slyšitelnosti.

## 3. Regulace hlasitosti.

Oláčení se knoflíkem regulátoru hlasitosti H, obr. 5. vlevo — hlasitost se zmenší; oláčení se vpravo, zvětší se. Doporučuje se, aby se přístroj nenechal nikdy pracovat příliš hlasit; jednak tím trpí jakost tónu, jednak zmenší se neustálým silným příjemem citlivost ucha a konečně obzvláště v městě má se také brát ohled na to, aby sousedé nebyli příliš rušeni.

6

## 4. Čistota tónu.

### Příjem s celou šírkou pásmá.

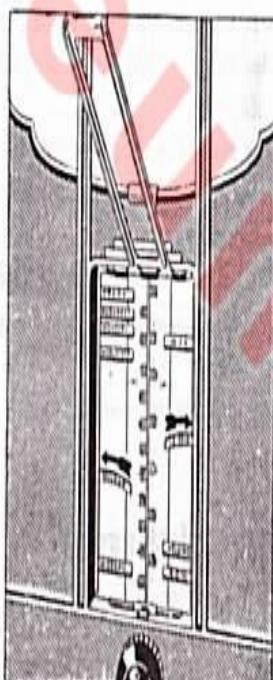
Každý vysílač zaujímá na autoškále jakousi šítku. Hlasitost v tomto rozsahu je sice téměř stejná, avšak poruchy dosahují zřetelného minima právě uprostřed a jsou větší, jestliže se ukazovatel postaví výše nebo niže od středu. V zájmu věrné reprodukce hudby doporučuje se proto naladit přístroj vždy přesně uprostřed šítky vysílače.

### Ztlumení přicházejících poruch.

Každý přijímač zachycuje nevyhnuteLNě také poruchy. Množství poruch je samozřejmě tím větší, čím více přístroj zesiluje. Přijímají-li se vzdálené stanice, musí být pochopitelně zesíleni největší a proto působí poměrně zesílené poruchy obzvláště nepřijemně a rušivě.

Telefunken 500 superhet má tlumič poruch T, obr. 5., který dovoluje tyto zvuky ztlumit. Poruchy se vyskytují převážně v rozsahu vysokých tónů. Při použití tlumiče poruch budou postiženy také nejvyšší tóny hudební, takže tónové zabarvení přijímaného programu se změní. Z tohoto důvodu je radno nepoužívat tlumiče poruch při silných vysílačích, obzvláště pak při místním vysílači. Aby se i zde obsluha omezila na nejmenší míru, je normální poloha tlumiče poruch označena západkou. Oláčení se pak tlumičem poruch od této polohy vpravo nebo vlevo, je slyšet změnu tónového zabarvení tím, že se více zesilují vysoké nebo nízké tóny.

## 5. Autoškála (Nasazení názvů stanic.)



Obr. 6.

Při prvním příamu některého vysílače vloží se štítek s jeho jménem z cellové destičky, která se dodává s přístrojem. Odklápací rám autoškály se otevře tlakem na pero na spodním konci rámu. Jméno stanice zasune se vpravo nebo vlevo pod okraj autoškály ve výše ukazovatele. Štítky mají dvojí nápis, aby bylo možno používat je na pravé i levé straně škály. Barva štítku udává, zda je vysílač v prvním rozsahu (černý) nebo v druhém rozsahu (červený). Podle toho postaví se také universální přepínač, chce-li se dotyčný vysílač znova přijímat.

Štítky jsou na cellové destičce v tomtéž pořadí, ve kterém skutečně přicházejí.

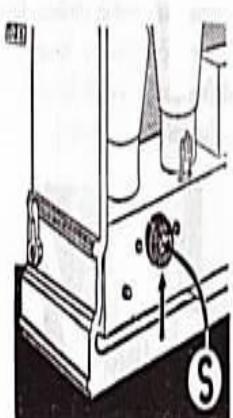
přísl do vývodu kontaktního péra. Na skleněně baňce lamp RENS 1204 a RENS 1214 jsou svorky, do kterých se přitáhnou konce příslušných přivodních kabliček.

## 2. Přístroj se nastaví na napětí elektrické sítě.

Druh elektrického proudu je patrný z nápisu na elektrickém počítadle (~ značí střídavý, = stejnosměrný proud). Napětí je naznačeno rovněž na počítadle nebo na osvětlovacích žárovkách; bývá mezi 100 a 220 voltů. Telefunken 500 superhet smí se použíti pouze pro střídavý proud. Napětí, pro které je přístroj právě nastaven, je patrné okénkem zadní stěny. Hodi se pak

zapojení 105 voltů pro silová napěti 100–115 voltů					
>	125	>	>	>	115–135 >
>	150	>	>	>	135–160 >
>	220	>	>	>	200–240 >
>	240	>	>	>	230–260 >

Přístroj se nesmí uvést do chodu, nesouhlasí-li napětí, na které je nastaven,

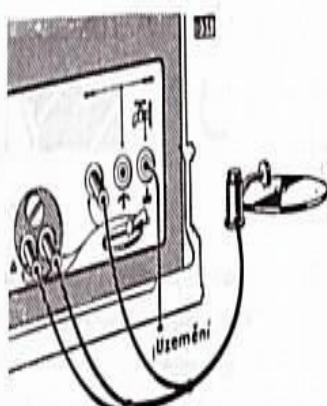


Obr. 3

se skutečným silovým napětím. Je-li zapotřebí přístroj přepojiti pro nové napětí, uvolní se připevňovací šroub růžice a tato se otočí tak, aby se v okénku zadní stěny objevilo správné napětí. Pak se opět šroub utáhne. Když se zasadily lampy a ev. nastavilo správné napětí, zasadi se opět zadní stěna a šrouby se utáhnou.

4

svědčili, jak skvěle zní gramofonní deska, reproducovaná přístrojem Telefunken 500 superhet. K tomu je zapotřebí použíti pouze elektrické přenosky na místě mechanické zvukovky libovolného gramofonu. Jest výhodou, má-li elektrická přenoska stíněnou přívodní šňůru. Zástrčky na přívodu



Obr. 4.

od přenosky zasunou se do zdírek na zadní stěně přístroje. Do třetí zdiřky zapojuji se stínění. Universální přepinač postavi se do polohy T a reprodukce může započítli. Aby se předešlo nepohodlné regulaci hlasitosti regulátorem, který býva u zvukovky, údává Telefunken 500 superhet možnost i-v tomu, případě nastavitili sílu zvuku také regulátorem hlasitosti na přístroji.

## IV. VÝMĚNA OSVĚTLOVACÍ LAMPY A POJISTKY.

### 1. Osvětlovací lampa.

Osvětlovací lampa, která prozařuje škálu, jest již při dodávce v přístroji zašroubována. Jestliže lampa při zapnutí přístroje nesvítí, odejmě se zadní stěna a černý isolaci držák na vnitřní straně škály se otočí vpravo — načež se dá celý vymouti. Jestliže se osvětlovací lampa uvolnila, utáhne se — anebo, je-li vadná, vyměni se za novou.

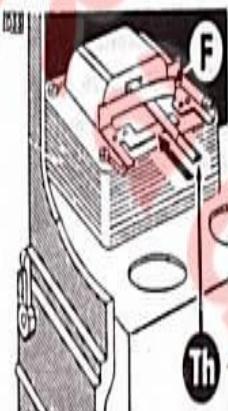


Obr. 5.

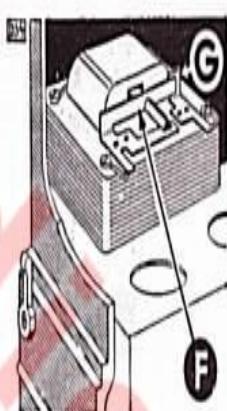
### 2. Pojistka.

Přístroj má pojistku, která přístroj ihned vypne jestliže se transformátor přeliší ohřál. Jestliže pojistka z jakéhokoli důvodu (krátké spojení, přepětí,

atd.) vypiala proud, stojí péro F v poloze naznačené v obrázku 10. Oba díly pojistného pásku se vytáhnou a do otvoru v civce se zasune rezervní



Obr. 10.



Obr. 11.

pojistka tak, aby delší díl pásku byl nahore. Pásek se zastrčí tak daleko, až péro se za zakrytou částí pásku zaklesne (obr. 11). Rozhodně musí péro být pevně přitlačeno na kontakt G.

Není přípustno poškozenou pojistku nějak spravovat, ježto tím by byl přístroj vysazen krajnímu nebezpečí vážné poruchy.

Kdyby i druhá pojistka v krátké době vypnula, není přípustno využít funkci přístroje krátkým spojením mezi kontakty; v takovém případě obraťte se ihned na obchodníka, který vám přístroj dodal.

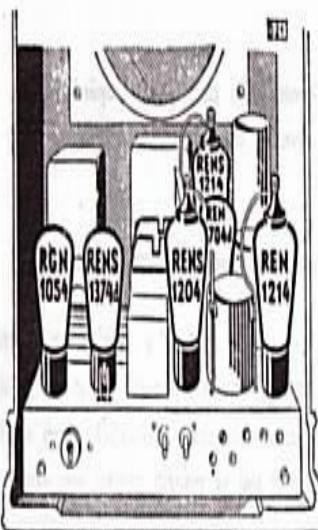
## V. ANTENA A PORUCHY.

Staré přísloví praví: dobrá antena je nejlepší zesilovač. Pro velké přijímače tato věta už neplatí úplně. Zesílení těchto přístrojů je tak veliké, že nehraje největší roli pokud možno velká, antenou zachycená energie, nýbrž pokud možno malé poruchy. Mění se proto přísloví takto: „Dobrá anténa je nejlepší ochranou před poruchami.“ K tomu je třeba pochopit, že poruchy asi jako nečistoty ve vodě jsou největší dole. Největší poruchy dají se pozorovat v uzavřených místnostech v domech; vedle domů ve volné prostore jsou již menší a nad domy jsou tím menší, čím výše se vystoupí. Po tomto vysvětlení lze snadno pochopit ocenění různých druhů anten.

### Venkovské anteny.

S ohledem na množství poruch je vždycky výhodné montovat antenu venkovskou, t. j. vedle nebo nad domy. Délka venkovské antény (15–30 m)

## I. PŘÍSTROJ SE PŘIPRAVÍ K PROVOZU.



Obr. 1.

Šrouby na zadní straně přijímače se povolí a zadní stěna se odejmé. Na vnitřní straně zadní stěny je zařízení, které samočinně vypne proud z přístroje, jakmile se zadní stěna odejmé. Dříve než se začnou zasazovat lampy, musí se ladící kondenzátor úplně uzavřít, t. j. ladění nastavit na 500, resp. 150 kc. Jakéhokoli dotyku s otočnými deskami je nutno se úzkostlivě vystihnout!

### 1. Lampy se zasadi.

Lampy se zasadi do objímek podle označení vedle objímek v tomto pořadí:

- RENS 1214 (vysokofrekvenční stíněná lampa),
- REN 704 d (heterodynová lampa),
- RENS 1214 (mezifrekvenční stíněná lampa),
- RENS 1204 (delekční stíněná lampa),
- RENS 1374 d (koncová stíněná lampa),
- RGN 1054 (usměrňovací lampa).



Obr. 2.

Před zasazením lamp REN 704 d a RENS 1374 d se musí matičky na postranních šroubcích tak přitáhnouti, aby svorník šroubu při zasazení lampy